

10.08

Dmitry Morozov – organy /Ukraina/ (po raz pierwszy na naszym Festiwalu)

Organy romantyczne:

1. Leon Boelmann - Gothic suite

Organy barokowe:

2. L. Daken - Cuckoo
3. D. Buxtehude - Passacaglia in d minor
4. D. Scarlatti - Sonata in c minor, K.22
5. D. Buxtehude - Suite on the theme of the chorale "Auf meinen Lieben Gott"
6. S. Goodwin - Voluntary in C major
7. Anonim (1525) - Dump for Milady Carey

Dmitry Morozov (1976) – dyrygent, organista. Ukończył prawo (2020), Instytut sztuk pięknych (1999) oraz asystenturę w Narodowej Akademii Muzycznej Ukrainy (Kijów, 2005; klasa V. Gnedash). Swoje umiejętności doskonalił pod kierunkiem E. Svetlanova (dyrygent) i L. Chelegin (organy).

2002–2010, 2015–2017 – dyrygent, a od 2017 - główny dyrygent Filharmonii w Charkowie oraz Teatru, Opery i Baletu;

2010–2011 – dyrygent, 2013–2014 – kierownik artystyczny w Woroneżu (opera, teatr);

2011–2014 – główny dyrygent w Kijowie – Teatr Operetkowy.

Założyciel festiwalu „Open air” (Bucza, obwód kijowski) i „Perły światowej klasyki symfonicznej”.