

10.07

Tomé Olives - organy /Minorka/

Barock organ:

Passacaglia - D. Buxtehude (1637-1707)

Passacaglia - J.S. Bach (1685-1750)

Adagio - W.A. Mozart (1756-1791)

Slav: version de vals en a F.Chopin (1810-1849) T. Olives (1972-)

Romantic organ:

Preludio variación y fuga en h - C. Franck (1822-1890)

Lluna de sang: versión de claro de luna de L.W.Beethoven (1770-1827) y Marxa fúnebre
T. Olives (1972-)

Tomé Olives

Urodzony na Minorce w 1972 roku, posiada wyższe tytuły w zakresie kompozycji i organów z wyróżnieniem. Jego nauczycielem był Montserrat Torrent. Studia kontynuował we Francji u organistów Marie Claire Alain i Erica Lebruna oraz w Niemczech u Klemensa Schnorra.

Organista tytularny katedry S.I. na Minorce (od 25 lat).

Od czasu ukończenia wyższych studiów dał liczne koncerty w całej Hiszpanii i innych krajach Europy, Japonii, Nowej Zelandii, Stanach Zjednoczonych i Brazylii.

Wydawnictwo Brotons-Mercadal opublikowało znaczną część jego dzieł.