

31.07 OGRODY BISKUPIE

Promocja Talentów Gminy Pelplin:
Uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Pelplinie
im. Janiny Garści

oraz Adam Matysek - gitara /Sopot/
i Magdalena Jenda-Kujawa - gitara /Gdańsk/

PROGRAM:

J.S. Bach: Jesu, Joy of man's desiring

S. Myers: Cavatina

L. Cohen: Alleluja

V. Gomez: Romans de amor

E. di Capua: O sole mio

C. Almaran: Historia de un Amor

Repertuar uczniów Szkoły Muzycznej

Adam Matysek

Doktor sztuki, gitarzysta, pedagog. Absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku w klasie gitary prof. Jana Paterka. Stypendysta Ministra Kultury i Sztuki oraz Ambasady Austriackiej. Wyróżniony przez MKiDN odznaczeniem Zasłużony Działacz Kultury oraz Medalem Komisji Edukacji Narodowej.

Uczestniczył w wielu festiwalach i konkursach ogólnopolskich oraz międzynarodowych. Zwyciężył na Ogólnopolskim Konkursie Gitarowym w Kielcach a także zdobył III nagrodę na międzynarodowym konkursie w Gdańsku. Wyróżnienia otrzymał na Ogólnopolskim Konkursie Gitary Klasycznej w Koszalinie oraz dwukrotnie na Międzynarodowym Konkursie Zespołów Kameralnych w Przemyślu (1996 r. i 1997 r.). W roku 2000 został finalistą międzynarodowego konkursu w Viareggio we Włoszech. Występował na wieczorach poezji z J. Bińczyckim, A. Dymną, O. Łukaszewiczem, J. Kiszkiem, K. Kolbergerem, I. Kwiatkowską, A. Nehrebecką, M. Rayzacherem, A. Seniuk, A. Szczepkowskim, ks. J. Twardowskim, i J. Zelnikiem. Akompaniował solistom opery La Scala - Loredanie Arcuri i Massimiliano Gagliardo.

W dorobku koncertowym ma ponad 500 występów solowych, z orkiestrą, chórem, oraz kameralnych. Występował jako solista z orkiestrami: Akademii Muzycznej w Gdańsku, Elbląską Orkiestrą Symfoniczną, Jeunes Mussicales i Filharmonii w Koszalinie. Współpracował z Capellą Gedanensis, Filharmonią Gdańską, Słupską Orkiestrą Kameralną, zespołem Sierra Manta i Operą Bałtycką w Gdańsku. Wykonywał partie solowe współpracując z chórami: Politechniki Gdańskiej, Continuo z Sopotu, Alla Camera z Elbląga, Tibi Domine z Torunia, Juventus z Tczewa i chórem Filharmonii Krakowskiej.

Podczas trzech edycji festiwalu Gdańskie Spotkania Gitarzystów pełnił rolę prezentera gitar zgłoszonych na Międzynarodowy Konkurs Lutniczy. Koncertował w Niemczech, Belgii, Austrii, Włoszech, Hiszpanii, na Litwie i w Australii.

Obecnie prowadzi klasę gitary i orkiestrę gitarową w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I i II st. w Gdańsku.

Magdalena Jenda - Kujawa

Absolwentka Akademii Muzycznej w Gdańsku w klasie gitary prof. Jana Paterka. Koncertująca solistka i kameralistka, wieloletni pedagog szkoły muzycznej I i II st. w Gdyni. Muzyk Teatru Szekspirowskiego w Gdańsku i Teatru Wybrzeże współpracujący przy projektach „FADO” i „FATUM”. W 2020 roku uhonorowana Medalem Komisji Edukacji Narodowej.

Rodzeństwo Michalina, Karolina i Andrzej Kuchanni

Dzieci od czterech lat uczą się w Szkole Muzycznej I stopnia im. Janiny Garści w Tczewie Filia w Pelplinie.

Ich muzyczna przygoda zaczęła się od chóru, gitary i zespołów folklorystycznych.

Oprócz nauki w szkole muzycznej, dzieci doskonaliły swoje umiejętności instrumentalne i wokalne na prywatnych konsultacjach, pod okiem najlepszych nauczycieli.

Są laureatami licznych konkursów szkolnych, regionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych.

Brały udział w wielu koncertach organizowanych z okazji różnych wydarzeń, zarówno indywidualnie, jak i wspólnie – w duetach i jako trio.

Michalina Kuchanna

Ma 11 lat i jest uczennicą klasy IV cyklu 6-letniego Szkoły Muzycznej w Pelplinie w klasie skrzypiec pani Krystyny Dettlaff-Czocher.

Ważniejsze nagrody indywidualne Michaliny:

- drugie miejsce w *XV Kaszubskich Prezentacjach Skrzypcowym* w Kościerzynie,
- trzecie miejsce w *XXIII Sopotkim Konkursie Skrzypcowym*,
- pierwsze miejsce w konkursie *Bajeczne Skrzypce II Dziecięce Wyścigi Skrzypcowe* w Gdyni,
- wyróżnienie w *II Pruchnickich Konfrontacjach Skrzypcowych*,
- wyróżnienie w *Festiwalu Muzyki Słowiańskiej* w Tczewie,
- wyróżnienie w *I Ogólnopolskim Konkursie Instrumentów Smyczkowych dla uczniów klas skrzypiec, altówki i wiolonczeli Szkół Muzycznych I i II stopnia PIZZICATO* w Krakowie,
- pierwsze miejsce w *I Międzynarodowym Konkursie „Mistrz Miniatury 2023”* w Poznaniu,
- wyróżnienie w *VIII Grudziądzkim Konkursie Skrzypcowym im. Piotra Janowskiego* w Grudziądzu,
- pierwsze miejsce w *X Gdańskim Konkursie Skrzypcowym im. Anity Romanowskiej*,
- wyróżnienie w *XI Włocławskich Spotkaniach Skrzypcowych „Na polską nutę”*.

Karolina Kuchanna

Ma 13 lat i jest uczennicą klasy IV cyklu 6-letniego Szkoły Muzycznej w Pelplinie w klasie wiolonczeli pani Agnieszki Suheckiej-Maćko.

Gra również na skrzypcach.

Ważniejsze nagrody indywidualne Karoliny:

- drugie miejsce w *Konkursie Wiolonczelowym „Gramy w duecie”* w Tczewie,
- wyróżnienie w *XXII Ogólnopolskim Konkursie Wiolonczelowo-Kontrabasowym* w Malborku,
- wyróżnienie w *I Międzynarodowym Konkursie „Mistrz Miniatury 2023”* w Poznaniu,
- pierwsze miejsce w *X Ogólnopolskim Konkursie Wiolonczelowo-Kontrabasowym* w Kowalewie Pomorskim,
- pierwsze miejsce oraz wyróżnienie za osobowość w *XXVII Ogólnopolskich Konfrontacjach Wiolonczelowych im. Zdzisławy Wojciechowskiej* w Bydgoszczy,
- pierwsze miejsce w *II Ogólnopolskim Konkursie Muzycznym organizowanym w ramach Festiwalu Młodego Wirtuoza* w Bydgoszczy,
- trzecie miejsce w *I Ogólnopolskim Konkursie dla Uczniów Klas Skrzypiec, Wiolonczeli i Kontrbasu Potyczki na Smyczki* w Świdniku,
- drugie miejsce w *Festiwalu Muzyki Słowiańskiej* w Tczewie,
- drugie miejsce w *Żyrardowskim Konkursie Wiolonczelowym*,

- drugie miejsce w *II Ogólnopolskim Konkursie Instrumentów Smyczkowych dla uczniów klas skrzypiec, altówki, wiolonczeli i kontrabasu Szkół Muzycznych I i II stopnia PIZZICATO* w Krakowie,
- drugie miejsce w *II Ogólnopolskim Konkursie Instrumentalnym dla uczniów szkół muzycznych I i II st. VIRTUOSO!* w Toruniu.

Ponadto Karolina wzięła udział w koncercie "*Młode Talenty w aMuz*" - *Najzdolniejsi uczniowie ze szkół muzycznych I stopnia województwa pomorskiego*, który odbył się 10 grudnia 2023 roku w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

Andrzej Kuchanny

- ma 15 lat i jest absolwentem Państwowej Szkoły Muzycznej im. Janiny Garści w Tczewie w klasie klarnetu pana Tadeusza Negowskiego, a obecnie uczy się w klasie II cyklu 4-letniego w klasie akordeonu pana Pawła Ratajka,
- gra na klarnecie w Pelplińskiej Orkiestrze Dętej,
- poza klarnetem i akordeonem, gra również na skrzypcach i pianinie, aranżuje i komponuje.

Ważniejsze nagrody indywidualne Andrzeja:

- nagroda specjalna za aranżację w *IX Festiwalu Muzyki Filmowej* w Tczewie 2022,
- drugie miejsce w *I Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym dla uczniów klas fortepianu głównego, dodatkowego i obowiązkowego Szkół Muzycznych I i II stopnia CLAVIMANIA 2022* w Krakowie,
- wyróżnienie w *IX Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Trzciana 2023*.

Andrzej chętnie doskonali swoje umiejętności w ramach warsztatów instrumentalnych, takich jak:

- *XIX Warsztaty Klarnetowe im. prof. M. Pietrasa i prof. M. Schillera* w Starogardzie Gdańskim,
- *VII i VIII Kościerskie Warsztaty Akordeonowe*,
- *warsztaty akordeonowe* w Tczewie,
- *XIV Malborskie Spotkania Akordeonowe*.

Oprócz tego **Michalina, Karolina i Andrzej** tworzą wspólnie trio, które często bierze udział w różnych wydarzeniach, koncertach i konkursach. Trio gra utwory zaaranżowane przez Andrzeja.

Najważniejsze nagrody wspólne rodzeństwa:

- drugie miejsce w *IX Festiwalu Muzyki Filmowej* w Tczewie 2022,
- wyróżnienie w *X Festiwalu Muzyki Filmowej* w Tczewie 2023,
- trzecie miejsce w *I Ogólnopolskim Konkursie Instrumentalnym dla uczniów szkół muzycznych I i II st. VIRTUOSO!* w Toruniu 2023,
- trzecie miejsce w *XI Festiwalu Muzyki Filmowej* w Tczewie 2024,
- drugie miejsce w *XXXV Starogardzkich Spotkaniach Kameralnych* w Starogardzie Gdańskim 2024.

Poza nauką w Szkole Muzycznej w Pelplinie oraz na prywatnych konsultacjach, rodzeństwo chętnie doksztala się instrumentalnie i wokalnie u wybitnych profesorów, na przykład dr hab. Bolesław Siarkiewicz, prof. dr hab. Renata Marzec, prof. dr hab. Tadeusz Samerek, prof. dr hab. Krzysztof Olczak, prof. dr hab. Błażej Goliński, dr hab. Grzegorz Wieczorek, prof. dr hab. Paweł Krauzowicz, dr hab. Paweł Zagańczyk, dr Krzysztof Lutrzykowski.

Wspólne warsztaty muzyczne:

- *Letnie Kursy Muzyczne w Radziejowie 2023*,
- *XIV Międzyszkolne Warsztaty Klas Skrzypiec z Tczewa, Pelplina, Kościerzyny, Kartuz, Pucka, Gdańska, Malborka, Gdańska-Oruni, Hawy w Tczewie 2022*,
- warsztaty wokalne w Starogardzie Gdańskim, Skórczu, Skarszewach i Gniewie.