

02.07

Bałtycki Kwintet Dęty **Michał Rakowski - organy /Pelplin/**

Siegfried Karg-Elert - Marsz triumfalny

Fryderyk Chopin - Mazurek F-dur

Franz Danzi - Kwintet F-dur op.68 nr 2 (Allegro, Andante, Minuetto, Allegretto)

Maurice Ravel - Nagrobek Couperina (Prelude, Forlane, Menuet, Rigaudon)

Bałtycki Kwintet Dęty został założony przez Karola Respondek oraz zaprzyjaźnionych gdańskich muzyków w roku 1990. W ciągu kilku pierwszych lat działalności zespół osiągnął trwałą pozycję w życiu kulturalnym Trójmiasta, wzbudzając zainteresowanie krytyki, środków przekazu, a przede wszystkim publiczności. W czasie swojej 35-letniej działalności Kwintet Bałtycki wziął udział w konkursach muzyki kameralnej w Illzach i Tours (Francja), uczestniczył w wielu cyklicznych imprezach muzycznych, między innymi: Muzyka w Królewskich Łazienkach, Per Cameram Ad Ecclesiam, Gdańskie Dni Młodych Kompozytorów, Koncerty Dominikańskie. Występował na Festiwalach Muzyki Organowej i Kameralnej (m. in. w Kamieniu Pomorskim, Kołobrzegu, Słupsku, Pelplinie i in.)), jak również koncertował w tak szacownych miejscach jak: Pałac Wilanowski w Warszawie, Pałac Działyńskich w Poznaniu, Zamek Działyńskich w Kórniku, Zamek w Krokowej, Schloss Elmau w Bawarii i Marienlyst w Danii, ponadto koncertował w Konsulacie Polskim w Strassbourgu. Kwintet Bałtycki regularnie występuje na estradzie kameralnej Filharmonii Bałtyckiej oraz corocznie bierze udział w letnim cyklu koncertowym "Muzyka w zabytkach Gdańska". Zespół do dziś występuje w prawie nie zmienionym składzie. Na co dzień, muzycy Kwintetu współpracują z Polską Filharmonią Bałtycką w Gdańsku, Polską Filharmonią Sinfonia Baltica w Słupsku, Państwową Operą Bałtycką w Gdańsku i Polską Filharmonią Kameralną w Sopocie.

Agnieszka Respondek - flet

Daniel Bernardino - obój

Karol Respondek - klarnet

Ewa Naczek-Jankowska - fagot

Zbigniew Kaliciński - róg